



VERKSAMHETSBERÄTTELSE
för
Birgit Nilsson Sällskapet
räkenskapsåret 2019

Vänföreningen **Birgit Nilsson Sällskapet** bildades **den 23 maj 2010** i Svenstad samtidigt som invigningen av **Birgit Nilsson Museum** - Birgit Nilssons barndomshem – ägde rum.

Birgit Nilsson Sällskapets målsättning är att på olika sätt:

- Bevara minnet av en av den moderna operahistoriens största och mest beundrade operastämmor
- Bidra till att Birgit Nilssons unika sångargärning hålls levande
- Bringa ytterligare kunskap om hennes insatser för operasångens utveckling till nya grupper av beundrare av seriös sångkonst

Årsmötet

Årsmötet med Birgit Nilsson Sällskapet den 30 mars 2019 i Bengt Hall - salen var mycket välbesökt, trots det vackra vårvädret.

Mötet öppnades med att ordföranden **Gitta-Maria Sjöberg** hälsade alla varmt välkomna.

Ett extra välkomnande riktades till Kickan Färe som tidigare var sekreterare i Birgit Nilsson Sällskapet.

Likaså tackade vår ordförande VD/Teaterchefen **Michael Bojesen** för Operans gästfrihet.

Christian Nilsson valdes till årsmötets ordförande och **Marie-Louise Lagergren** till dess sekreterare.

Till justeringspersoner utsågs **Karin Hjalmers**, Båstad och **Inger Munck af Rosenschöld**, Helsingborg.

Därefter följde förhandlingar enligt Sällskapets stadgar.

Styrelsens Verksamhetsberättelse, Resultat- och Balansrapport godkändes av årsmötet som också beviljade styrelsen ansvarsfrihet för år 2018.

Årsmötet beslutade att behålla samma årsavgift för 2019 som innevarande år dvs. 250 kr. per person och 400 kr. för två personer i samma hushåll.

Årsmötet fastslog för 2019

Styrelse

Gitta-Maria Sjöberg	Ordförande	Christian Nilsson	styrelseledamot
Claes Remminger	vice Ordförande	Michael Bojesen	styrelseledamot
Marie-Louise Lagergren	Sekreterare	Margareta Bengtsson	styrelseledamot
Christina Olin	Kassör		

Revisorer:

Ulla Wallén	Revisor
Lars Falkmo	Revisorssuppleant

Styrelsen arbetar ideellt och uppbär inga arvoden.

Valberedning

Gitte Lindström-Harmark (Sammanställande) och Clas Sköld

Styrelsesammanträden 2019

Styrelsen har under år 2019 hållit 5 protokollförda sammanträden:

- 2019-01-15
- 2019-03-15
- 2019-05-09- konstituerande styrelsemöte
- 2019-05-09
- 2019-11-15

Antalet medlemmar uppgick till 355 st. den 2019-12-31
(Föregående år 2017-12-31 = 325 st.)

Resultat- och Balansrapport för räkenskapsåret 2019-01-01—2019-12-31.

Styrelsen avlämnade Resultatrapport och Balansrapport per 2019-12-31 samt Revisionsberättelse. Årets verksamhet uppvisade ett positivt resultat på 88.632,49.
Bank och kassabehållning per 2019-12-31 är 221.880,45.

Kallelse till årsmöte den 30 mars 2019 kl.13.00 på Malmö Opera.

Kallelse till årsmötet den 30 mars 2019 skickades ut den 2 mars 2019 med gällande stadgar som bilaga. Anmälan om deltagande på årsmötet skulle vara Birgit Nilsson Sällskapet tillhanda senast den 23 mars 2019.

Hemsida för Birgit Nilsson Sällskapet

Sällskapets hemsida nås genom en länk på hemsidan för Birgit Nilsson Museum eller genom direktlänken:

<http://www.birgitnilsson.com/sv-se/birgit-nilsson-museum/birgit-nilsson-sallskapet>

Hemsidan hålls fortlöpande uppdaterad och ger information om:

- Birgit Nilsson Sällskapet och hur man blir medlem m.m
- Vilka rabatter man som medlem i Birgit Nilsson Sällskapet åtnjuter på Birgit Nilsson Museum
- Länkar till protokoll från årsmöten, verksamhetsberättelse, styrelseförteckning
- Planerade och genomförda program / konserter, Master Class, m.m



I foajén utanför Bengt Hall-salen, där konstnär Johan Falkmans målning hänger, bjöds medlemmarna efter årsmötesförhandlingarna på några snittar med ett glas vin.

Medlemsförmåner och aktiviteter.

Birgit Nilsson Sällskapet har under verksamhetsåret 2019 sänt ut tre *Medlemsbrev* samt fortlöpande information om aktiviteter rörande Birgit Nilsson.

Nya medlemmar får som välkomstgåva en cd-skiva med fyra framträdanden av Birgit Nilsson på Det Kongelige Teater i Köpenhamn under åren 1966 till 1975.

Medlemmarna i Birgit Nilsson Sällskapet har erbjudits rabatter på Birgit Nilsson Museum och vid Birgit Nilsson Sällskapets egna evenemang.

Birgit Nilsson Stipendiekonsert den 18 maj i foajén på Malmö Opera.

Årets *Birgit Nilsson stipendiat* var tenoren *Joel Annmo* och den 18 maj hade han sin stipendiekonsert i övre foajén på *Malmö Opera*. Joel Annmo bjöd på nordiska romanser och på vackra operaarior av Charles Gounod, Jules Massenet och Peter Tjajkovskij. Stiftelsens ordförande *Bengt Hall* överlämnade stipendiet.



Bengt Hall och Joel Anmo

Dagen innan, dvs. den 17 maj på Birgit Nilssons födelsedag, öppnade Birgit Nilsson Museum för säsongen och årets tema var "Birgit och Met" Joel Anmo gjorde denna dag ett besök på Birgit Nilsson Museum.



Dagen till ära blev Joel bjuden på Birgits födelsedagsbakelse som endast bakas till hennes födelsedag. I denna bakelse ingår bl.a. potatis, rabarber, italiensk maräng och den smakar som en dröm!

Genomförda evenemang och händelser 2019

Musik & Möten – 4 söndagar sommaren 2019.

16/6 "Minnen av Birgit och Kim"- Gitta-Maria Sjöberg i samtal med Nils-Göran Olve.

30/6 Aurora Lillieros Stipendiekonsert.- Johanna Wallroth, sopran och Kajsa Lindberg, sopran.

14/7 "Från Tosca till Brünnhilde"- Karin Mang Habashi i samtal med Marie-Louise Lagergren.

21/7 "En herre i frack"- Mattias Enn, estradör, och Carina E. Nilsson, pianist.

Alla Musik och Möten 2019 var mycket välbesökta.

Birgit Nilsson dagarna 28 juli-4 augusti.

Dessa dagar inleddes med Master Class den 28 juli med vår ordförande operasångerskan **Gitta-Maria Sjöberg** och världssopranen **Karita Mattila** som lärare och pianisten **Elisabeth Boström** vid flygeln.



Kursdeltagarna var ***Maria Carlström, Caspar Engdahl, Joel Forsström, My Johansson, Saara Rauvala, Tanja Soininen och Anne-Kristine Skov Vognsen.***

Avslutningskonsert hölls i en nästan fullsatt Västra Karups kyrka den 2 augusti.

Master Class kunde genomföras med stöd av ***Helge Ax:son Johnsons stiftelse, Prins Carl Gustafs Stiftelse och Sten K. Johnssons stiftelse.***

Under vissa dagar var det öppet för åhörare att följa undervisningen.

Den 3 augusti arrangerade Birgit Nilsson Museum en ***Festkonsert*** och detta år med sol och värme!

Liksom förra året hade AB Julius byggt upp sin största scen på parkeringsplatsen vid Birgit Nilsson Museum.

Helsingborgs symfoniorkester leddes i år av Maestro ***Leif Segerstam*** och konferencier var liksom förra året ***Stefan Johansson***.

Kören bestod av 150 sångare från Helsingborgs Konserthuskör, Lunds studentsångare och sångare från bygdens olika kyrkokörer under ledning av kormästaren ***Mats Paulson***.

Tanken med Galakonserterna är att presentera musik från de operor som tillhörde Birgits repertoar.

Vi fick lyssna till musik ur Verdis ***"Aida"***, Beethovens ***"Fidelio"***, Puccinis ***"Turandot"***, Wagners ***"Lohengrin"*** och som avslutning Mild und leise ur ***"Tristan och Isolde"***.



Solisterna var sopranerna ***Elisabet Strid, Sae-Kyung Rim, Frida Johansson*** och alten ***Martina Dike***, tenoren ***Daniel Johansson***, och basen ***Tara Shtonda***.

Dessutom medverkade sopranen ***Karita Mattila*** och tenoren ***Hector Sandoval***.

Denna konsert upprepades dagen efter, den 4 augusti kl. 14.00.



Lars H Ericson, ordförande för Birgit Nilsson Museum och tillika hedersledamot i Birgit Nilsson Sällskapet, var precis som förra året finansiär och initiativtagare till hyllningskonserten. **Bengt Hall** var konstnärligt ansvarig och casting gjordes av **Clas Sköld**. Producent var **Gitte Lindström Harmark**.

Styrelsen för Birgit Nilsson Sällskapet 2019

Gitta-Maria Sjöberg
Ordförande

Claes Remminger
Vice ordförande

Marie-Louise Lagergren
Sekreterare

Christina Olin
Kassör

Margareta Bengtsson
Ledamot

Christian Nilsson
Ledamot

Michael Bojesen
Ledamot

Fotograf samtliga foton: Marie-Louise Lagergren