



**VERKSAMHETSBERÄTTELSE**  
**för**  
**Birgit Nilsson Sällskapet**  
**räkenskapsåret 2017**

Vänföreningen **Birgit Nilsson Sällskapet** bildades **den 23 maj 2010** i Svenstad samtidigt som invigningen av **Birgit Nilsson Museum** - Birgit Nilssons barndomshem – ägde rum.

Före årsmötet inledde **Operachefen Bengt Hall** med att informera att vi befinner oss i den nya Orkestersalen, den största salen här i landet för repetitioner. Bengt Hall ska avgå vid halvårsskiftet och har då varit operachef 7,5 år på Malmö Opera.

Ordförande Gitta-Maria Sjöberg tackade Bengt Hall för allt det stöd han gett Sällskapet under åren och överräckte en blomsterbukett.

Gitta Lindström-Harmark, VD för Birgit Nilsson Museum, ville också tacka honom för gott samarbete under åren och överräckte en flaska champagne.

Val av ordförande och sekreterare för årsmötet:

**Inger Munck** valdes som ordförande och **Christina Olin** som sekreterare

På årsmötet 2017-03-25 valdes följande:

**Gitta-Marie Sjöberg**, ordförande, omval 2 år,

**Marie-Louise Lagergren**, fyllnadsval 1 år

**Christina Olin**, vald t.o.m. 2017

**Claes Remminger**, omval 1 år

**Margareta Bengtsson**, omval 2 år

**Christian Nilsson**, omval 2 år

**Michael Bojesen**, vald t o m 2017

På årsmötet omvaldes på 1 år till revisor, juristen, tidigare hovrättsrådet, **Ulla Wallén**, Limhamn, och till revisorssuppleant omvaldes ekonomiassistenten på Malmö Opera **Anette Norstedt**, Malmö,

Samtidigt omvaldes valberedningen: **Gitte Lindström Harmark**, VD för Birgit Nilsson Museum och **Clas Sköld**, Casting director på Malmö Opera.

Samman kallade är Gitte Lindström Harmark.

**Birgit Nilsson Sällskapet**s målsättning är att på olika sätt:

- Bevara minnet av en av den moderna operahistoriens största och mest beundrade operastämmor
- Bidra till att Birgit Nilssons unika sångargärning hålls levande
- Bringa ytterligare kunskap om hennes insatser för operasångens utveckling till nya grupper av beundrare av seriös sångkonst.

På årsmötet 2016-03-05 beslöts att en extra avgift om kr 40,00 uttages fr.o.m. kalenderåret 2016 för dem som önskar få sina utskick via post i papperskopior. Detta på grund av fördyringar av portokostnader, tryckkostnader, kuvertkostnader m.m.

**På årsmötet 2017-03-25 fastställdes medlemsavgiften för kalenderåret 2018 till kr 250,00 per person och till kr 400,00 för två personer i samma hushåll**

**Antalet medlemmar** uppgick till 284 den 2017-12-31 (256 st 2016-12-31)

### **Resultatrapport och Balansrapport för räkenskapsåret 2017-01-01—2017-12-31.**

Styrelsen avlämnar Resultatrapport och Balansrapport per 2017-12-31 samt Revisionsberättelse daterad 2018-01-11.

Årets verksamhet utvisar ett positivt resultat - **kr 47.531,03**

(negativt resultat 29.165,82 föregående år).

Bank- och kassabehållning per 2017-12-31 **86.767,70**, (2016 41.136,67)

### **Styrelsen**

Styrelsen består av Gitta-Maria Sjöberg (ordförande), Claes Remminger (vice ordförande), Margareta Bengtsson (ledamot), Christian Nilsson (ledamot) Michael Bojesen (ledamot), Christina Olin (kassör) och Marie-Louise Lagergren (sekreterare).

Styrelsen arbetar ideellt och uppstår inga arvoden.

Styrelsen har under år 2017 hållit 8 protokollförda sammanträden:

- 2017-01-27
- 2017-03-25 – årsmöte
- 2017-03-25 - konstituerande styrelsemöte
- 2017-03-31
- 2017-05-05
- 2017-09-01
- 2017-10-18
- 2017-11-17

### **Kallelse till årsmöte den 3 mars 2018 kl 14.00 på Malmö Opera.**

Kallelse till årsmötet den 3 mars 2018 skickades ut den 1 februari 2018 med gällande stadgar som bilaga. Anmodan om svar att delta på årsmötet ombads vara Birgit Nilsson Sällskapet tillhanda senast den 20 februari 2018.

### **Hemsida för Birgit Nilsson Sällskapet -**

<http://www.birgitnilsson.com/sv/svenstad-the-museum/vnfrening>

Birgit Nilsson Sällskapet tackar Birgit Nilsson Museum och dess VD Gitte Lindström Harmark för den benägen hjälp att skapa en hemsida för Birgit Nilsson Sällskapet, som ligger på en länk – Birgit Nilsson Sällskapet - på hemsidan för Birgit Nilsson Museum.

Hemsidan hålls fortlöpande uppdaterad och ger information om:

- Birgit Nilsson Sällskapet och hur man blir medlem m.m.
- Vilka rabatter man som medlem i Birgit Nilsson Sällskapet åtnjuter på Birgit Nilsson Museum
- Länkar till protokoll från årsmöten, verksamhetsberättelse, styrelseförteckning, medlemsbrev
- Planerade och genomförda program / konserter, Master Class, m.m.

### **Medlemsförmåner och aktiviteter.**

Birgit Nilsson Sällskapet har under verksamhetsåret sänt ut två *Medlemsbrev* samt fortlöpande information om aktiviteter rörande Birgit Nilsson.

*Nya medlemmar* får som välkomstgåva en cd-skiva med fyra framträdanden av Birgit Nilsson på Det Kongelige Teater i Köpenhamn under åren 1966 till 1975.

*Samarbetet med Birgit Nilsson Museum* har fördjupats och medlemmarna i Birgit Nilsson Sällskapet har därför kunnat erbjudas rabatter på museet; exempelvis på entréavgiften till utställningen samt på olika böcker och cd-inspelningar i museets shop. Tillsammans anordnas Master Class, konserter och föredrag på Birgit Nilsson Museum. Som medlem i Birgit Nilsson Sällskapet har man rabatt på de evenemang som anordnas.

### **Birgit Nilsson Stipendiekonsert på Malmö Opera den 13 maj 2017**



Alexandra Blüchel



Hanna Husár

Lördagen den 13 maj kunde vi njuta av årets stipendiekonsert på Malmö Opera, då de två sopranerna Hanna Husár och Alexandra Büchel Zetterström utsågs till mottagare av 2017 års Birgit Nilssonstipendium. Margareta Dellefors Birgit Nilsson Stipendiefond, delade ut stipendiet.

## **Firandet av Birgit Nilssons födelsedag den 17 maj 2017.**

Årets första arrangement för Birgit Nilsson Museum var organisten Jan-Olof Rydströms avskedskonsert i Förslövs kyrka den 13 maj och i Västra Karups kyrka den 14 maj, då man gav Georg Friedrich Händels *Messias*. Konserten var samtidigt en hyllning till Birgit Nilsson som för 70 år sedan sjöng samma verk i Förslövs kyrka. Konserterna möjliggjordes genom stöd från vår hedersledamot Lars H. Ericson. Medverkade gjorde Förslöv-Grevie och Västra Bjäre kyrkokörer, Midnattskören, musiker ur HSO, Skånska kammarorkestern samt solisterna Anna Carina Sundstedt, sopran, Simone Rönn, alt, Johan Olsson, tenor och Joakim Larsson, bas.

Vid museets säsongsöppning den 21 maj bjöd Gitta-Maria Sjöberg på ett bejublat framträdande tillsammans med sin pianist Irene Hasager.

## **GENOMFÖRDA EVENEMANG OCH HÄNDELSER**

### **Musik & Möten – 4 söndagar sommaren 2017**

Det var mycket glädjande att alla fyra sommarkvällarna i museet var fullsatta.

#### **18 juni - "Mina år med Birgit" Lars Roos i samtal med Kalle Eriksson**

Det blev ett efterlängtat besök med Lars Roos som "kommit hem" och samtalade med Bjärepromilen Kalle Eriksson om sina år med Birgit.

#### **2 juli - "Glimtar ur mitt liv" – Gunilla Flinck**

Denna dag gästades museet av pianisten, repetitören, läraren och f.d. musikproducenten Gunilla Flinck. En eldsjäl med mängder av idéer och energi.

#### **16 juli - "I armkrok med Birgit" Rickard Söderberg med pianisten Johan Reis.**

Rickard bjöd på ett variet program och blandade repertoaren helt friskt – operaarior, romanser, operetter, musikaler.

#### **30 juli - Konsert med stipendiater - Stipendiekonsert med årets Aurora Lillierosstipendiat Hilka Ylinäriä och 2015 års stipendiat Ida Ränzlöv. Vid flygeln: pianisten Conny Antonov**

**MASTER CLASS PÅ BIRGIT NILSSON MUSEUM den 28 september - -5 oktober under ledning av operasångerskan Gitta-Maria Sjöberg, tonsättaren Matti Borg och dramaturgen Mette Borg tillsammans med ackompanjatören Anders Wadenberg.**



Från vänster: Gitta-Maria Sjöberg, Mette Borg, Matti Borg och Anders Wadenberg.

Under veckan den 29 september – 5 oktober anordnade Birgit Nilsson Sällskapet tillsammans med Birgit Nilsson Museum och med stöd av Helge Ax:son Johnsons stiftelse, Oticon och Prins Carl Gustafs Stiftelse under en veckas tid Master Class på Birgit Nilsson Museum. Undervisningen ägde rum under sex dagars intensivstudier med åtta mycket duktiga sångare.

Under vissa dagar i veckans övningar kunde åhörare följa undervisningen. Det var många och mycket intresserade åhörare som tog tillfället i akt att lyssna och lära sig mer om hur man blir en skicklig operasångare.

Som avslutning gavs en bejublade konsert torsdagen den 5 oktober i V. Karups kyrka.



Foto Marie-Louise Lagergren

Fr.v. Mette Borg, Matti Borg, Gitta-Maria Sjöberg, Victoria Gydov, Lisa Slobodziuk Olsen, Anna Ström, Tanja Soinen, Anne-Kristine Skov Vognsen, Noora Karhuluoma, Eric Schoeffler och Anders Wadenberg.

## Lunchkonsert i Kungsträdgården

**Samarbetet med JUSSI BJÖRLING-SÄLLSKAPET fortsätter och tisdagen den 18 juli blev det traditionsenligt en gemensam konsert.**

Medverkande från Jussi Björling Sällskapet var Torstein Fossmo och Bengt Krantz. Från Birgit Nilsson Sällskapet medverkade sopranen Felicia Gyllenstig Serrao. Konferencier: Claes Remminger och pianist: Anders Wadenberg

### Medlemsmöte i Stockholm 2017-12-03

Tillsammans med Svenska Wagner-Sällskapet och Operans Vänner i Stockholm på Kungliga Operan anordnade vi ett medlemsmöte den 3 december 2017.

Vi har de senaste åren försökt att få igång någon form av medlemsaktivitet i Stockholm förutom de årliga lunchkonserterna i Kungsträdgården men det har visat sig svårare än vi trodde. Det krävs ofta några mycket engagerade medlemmar som ställer upp med både idéer och arbete. Under hösten tog vi kontakt med Operans Vänner och Svenska Wagner-Sällskapet i Stockholm för att dessa båda sällskap regelbundet ordnar gemensamma medlemsträffar flera gånger per termin. En drivande kraft är den mycket kunnige och sympatiska Nils-Göran Olve som på första advent inför en fullsatt och entusiastisk publik intervjuade vår ordförande Gitta-Maria Sjöberg om hennes långa karriär och nuvarande engagemang i operans underbara värld. Gitta-Maria inledde med att sjunga Rusalkas ”Sång till Månen” med Anders Wadenberg vid flygeln. Vi såg även video/DVD från olika konserter och föreställningar med ett längre utdrag ur Boheme med den härlige finske tenoren Peter Lindroos. Vidare berättade hon om sina föreställningar av Aida med Roberto Alagna och om två föreställningar av Valkyrian med Placido Domingo. Det var en mycket uppskattad eftermiddag på Operan och vi hoppas innerligt att vi kan fortsätta lite då och då med olika arrangemang i Stockholm.

Vi vill här passa på att tacka Operans Vänner och Wagner-Sällskapet för all hjälp denna söndagseftermiddag. Inte minst Marianne von Hartmansdorff och Torbjörn Eriksson från Kungliga Operan.

/Claes Remminger

Årsmötet den 25 mars 2017 på Malmö Opera  
Styrelsen för Birgit Nilsson Sällskapet

Gitta-Maria Sjöberg  
Ordförande

Claes Remminger  
Vice ordförande

Margareta Bengtsson  
Ledamot

Christian Nilsson  
Ledamot

Michael Bojesen  
Ledamot

Christina Olin  
Kassör

Marie-Louise Lagergren  
Sekreterare