

Program



TOSCA (1900)

Musik: Giacomo Puccini (1858-1924)

Libretto: Luigi Illica (1857-1919), Giuseppe Giacosa (1847-1906)

ur Akt I, aktslut

Tre sbirri, una carrozza.

Karl-Magnus Fredriksson (Scarpia)

Henric Lagercrantz (Spoletta)

kör

ur Akt II

Odi? È il tamburo

Karl-Magnus Fredriksson (Scarpia)

Vissi d'arte

Malin Byström (Tosca)

ur Akt III

E lucevan le stelle

Joachim Bäckström (Cavaradossi)

O dolci mani

Joachim Bäckström (Cavaradossi)

Malin Byström (Tosca)

ROSENKAVALJEREN (1911)

Musik: Richard Strauss (1864-1949)

Libretto: Hugo von Hofmannsthal (1874-1929)

Ur Akt III, Trio och duett

Hab' mir's gelobt - Ist ein Traum

Adrian Angelico (Octavian)

Malin Byström (Fältmarskalkinnan)

Sofie Asplund (Sophie)

Karl-Magnus Fredriksson (Faninal)



TANNHÄUSER (1845)

Musik & libretto: Richard Wagner (1813-1883)

ur Akt I Scen Venus - Tannhäuser

***Geliebter, sag, wo weilt dein Sinn?
- Dir töne Lob!***

Tuija Knihtilä (Venus)

Joachim Bäckström (Tannhäuser)

Geliebter, komm! Sieh dort die Grotte

Tuija Knihtilä (Venus)

ur Akt II

Dich, teure Halle, grüss ich wieder

Christina Nilsson (Elisabeth)

Freudig begrüßen wir die edle Halle

Kör

ur Akt III

Allmächt'ge Jungfrau, hör mein Flehen

Christina Nilsson (Elisabeth)

Sången till aftonstjärnan

***Wie Todesahnung, Dämm' rung deckt die Lande
- O du mein holder Abendstern***

Karl-Magnus Fredriksson (Wolfram)

Final

Willkommen, ungetreuer Mann!

Tuija Knihtilä (Venus)

Joachim Bäckström (Tannhäuser)

Karl-Magnus Fredriksson (Wolfram)

Kör